



IL BLOG INDIPENDENTE DEDICATO AL DESIGN

CONTEMPORANEO

[HOME](#) [DESIGN STREET](#) [CHI SIAMO](#) [INVIA UN PROGETTO](#) [COLLABORA](#) [CONTATTI](#) [NEWSLETTER](#) [f](#) [ig](#) [p](#) [t](#) [r](#)

22 FEBBRAIO 2019 | DESIGN

POUF DI DESIGN: IL JOLLY PER OGNI AMBIENTE DELLA CASA

Editor: Alessia Forte

Pouf di design? Versatili e multifunzionali, sono i compagni perfetti per ogni tipologia di ambiente. Ecco la nostra selezione!

Versatili, funzionali, nomadi. Oggi parliamo dei pouf. O meglio, dei **pouf di design**. Un complemento d'arredo capace di fare davvero la differenza in un interno. Nati come elemento di corredo del divano o della poltrona, i pouf si sono infatti da tempo smarcati dai loro fratelli maggiori, rivelandosi capaci di arredare autonomamente uno spazio. Inoltre, essendo facilmente spostabili da una stanza all'altra e disponibili in una infinita gamma di forme, dimensioni e colori, sono diventati ormai **un vero e proprio jolly nell'interior design**.

Già, un jolly. E non solo per la loro capacità di adattarsi ad ambienti diversi, ma anche e soprattutto per il loro **carattere multifunzionale**. I pouf, infatti, non sono solo un **comodo poggiapiedi** di cui godere nei momenti di relax. All'occorrenza, questo complemento d'arredo può offrire una **seduta extra** oppure diventare un **pratico tavolino da salotto**. Senza contare i modelli dotati di spazio contenitore o quelli trasformabili in letto, utili, in particolare, negli appartamenti con metrature ridotte.

Insomma, i pouf sono davvero un elemento dalle mille anime in grado di soddisfare le esigenze più disparate.

Qualche idea? Detto fatto. Abbiamo preparato per voi una selezione di **pouf di design che, siamo certi, riuscirà ad accontentare tutti i gusti**. Ecco le nostre proposte!

I pouf Kipu di Lapalma al Design Bar firmato da Anderssen & Voll, in occasione della Stockholm

Furniture Fair 2019

Kipu, design Anderssen & Voll per Lapalma

Il pouf Kipu di Lapalma è stato tra gli arredi selezionati per il Design Bar firmato da Anderssen & Voll, in occasione della Stockholm Furniture and Light Fair 2019. Qui, all'ombra di un albero centrale, quindici pouf Kipu, simili a sassi colorati, hanno accolto i visitatori della fiera. D'altronde, Kipu è proprio al ciottolo di un fiume che si ispira. Un sassolino con cuciture a vista che ne sottolineano il carattere contemporaneo e informale.

Disponibile in colori e materiali diversi, Kipu è perfetto per arredare uffici, zone lounge, biblioteche ma anche ambienti domestici.

Amstelle, design Khodi Feiz per Swedese

Amstelle, il pouf disegnato da Khodi Feiz per Swedese, è una

L'EDITORIALE

4 BUONE RAGIONI PER ANDARE ALLA FIERA DEL DESIGN DI STOCCOLMA...
[VAI ALL'ARTICOLO](#)

LE INTERVISTE

SONIA PEDRAZZINI

INTERVISTA MARTINO
GAMPER

INTERVISTA AI FRATELLI
BOUROLLEC

INTERVISTA FRATELLI
CAMPANA



delle novità presentate dal brand scandinavo in occasione della Stockholm Furniture and Light Fair 2019. Cuore del progetto è il comodo manico in legno che permette di spostare il pouf facilmente da un ambiente all'altro. Un elemento pratico, ma anche uno splendido esempio della grande perizia scandinava nella lavorazione del legno.

Arkad, design Note Design Studio per Zilio

Arkad, la linea di pouf progettata da Note Design Studio per l'azienda italiana Zilio A&C, richiama la forma architettonica di un porticato. Il design, infatti, traccia una sequenza ritmica di archi che possono essere utilizzati singolarmente oppure accostati per creare un sistema di sedute di dimensioni più grandi.

Un progetto altamente personalizzabile in grado di adattarsi agli ambienti più disparati.

Silo, design Hans Hornemann per Normann Copenhagen

Silo, la serie di pouf di Hans Hornemann per Normann Copenhagen, deriva il suo nome dall'omonima costruzione a torre cilindrica usata per immagazzinare cereali, foraggi e altri prodotti. A caratterizzare la nuova collezione del brand danese è, infatti, proprio una forma cilindrica. Un aspetto geometrico essenziale che contrasta nettamente con il carattere sofisticato del tessuto che lo riveste.

I pouf sono disponibili in tre misure (con diametro da 50, 70 e 90 cm) e possono essere combinati in 3 varianti di colore: nero/marrone, blu e una palette nei toni del pastello e del marrone.

Avendo una superficie morbida ma stabile, Silo può essere usato anche come tavolino da salotto.

La Folie, Dooq

Velluto, frange di seta e curve voluttuose: sono questi gli ingredienti di Le Folie, il pouf del brand portoghese Dooq. Un complemento sensuale ispirato alla fantasia e alla passione sprigionate da uno spettacolo di burlesque del Moulin Rouge.

Pillow, design Andrea Anastasio per Metalmobil

"Pillow nasce da una riflessione sul bisogno di pausa, di riposo che si manifesta durante il corso della giornata e dall'osservazione delle modalità conviviali e dei rituali sociali degli esseri umani in diversi contesti culturali", così Andrea Anastasio racconta Pillow, il suo pouf per Metalmobil. Tratto distintivo del progetto è il cuscino che sorprende per il suo equilibrio solo all'apparenza instabile.

Un elemento d'arredo dalla forte personalità proposto in una ricca gamma di colori e tessuti.

Island, design Serena Confalonieri per Saba Italia

Island, la serie di pouf firmata da Serena Confalonieri per Saba Italia, fa pensare alle linee curve delle coste toccate dal mare. Un rimando che non è percepibile solo nella forma organica dei tre pouf, ma su tutte le dimensioni. A ricordare il movimento avvolgente dell'acqua che leviga e modella le pietre,



CATEGORIE

SELEZIONA UNA CATEGORIA ▾

POST RECENTI

POUF DI DESIGN:
IL JOLLY PER
OGNI AMBIENTE
DELLA CASA

ULTIMA
CHIAMATA PER IL
CONCORSO DI
DESIGN
INTERNAZIONALE
A' DESIGN
AWARDS

MC DONALD'S SI
RIFÀ IL LOOK IN
CHIAVE ITALIANA
CON PAOLA
NAVONE

FOLLOW US ON
FACEBOOK

sono, infatti, anche i volumi, che **appaiono in maniera differente nello spazio a seconda del punto da cui sono osservati.**

A colpire del progetto è anche l'utilizzo di tessuti diversi nello zoccolo e nella parte superiore. Una scelta che stacca visivamente la seduta da terra, dando la sensazione che fluttui nello spazio.

Movie, design Gino Carollo per Bonaldo

Una soffice seduta in tessuto che poggia su una struttura in tondini metallici: è il gioco di pieni e vuoti a caratterizzare **Movie**, il **pouf di Gino Carollo per Bonaldo**. Proposto in due misure e in una ampia palette di colori, **Movie** è un **complemento giovane e informale** pronto a dare il meglio di sé quando è utilizzato in gruppo.

Poppy, design Nina Jobs per Foggia

Un fiore che sboccia, un dolcetto o una lanterna giapponese? **Poppy**, il **pouf disegnato da Nina Jobs per Foggia**, con la sua forma morbida e il suo rivestimento trapuntato ricorda un po' tutte e tre le cose. Ma soprattutto è uno straordinario saggio sulla sapienza artigianale del design scandinavo. Dietro all'aspetto così semplice si nasconde, infatti, una lavorazione molto complessa.

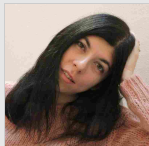
Code, design Aldo Parisotto di P+F Architetti per True Design

Chiudiamo la rassegna con una **preview del Salone del Mobile 2019: Code**, il sistema di pouf imbottiti disegnato da **Aldo Parisotto di P+F Architetti per il brand True Design**.

Un sistema di sedute easy e molto flessibile, con tanto di schienali e tavolini integrati. La configurabilità pressoché infinita delle combinazioni permette di utilizzare Code singolarmente o in condivisione per momenti di pausa o di lavoro.

Altri pouf di design? Scopri anche Roll, il pouf di Ever Life Design, e i pouf plissettati di Jule Waibel!

Foto di copertina: Silo, Normann Copenhagen.



ALESSIA FORTE

Laureata in Lettere, mi occupo di comunicazione web per aziende del settore arredo e design. Nel 2012 ho aperto Interior Break, un blog sull'interior design e l'arredamento, con un focus sullo stile scandinavo. Nel 2014 Interior Break è stato premiato come "migliore blog di arredamento", per la categoria contenuti, nel concorso "IKEA Blog-In".

ARTICOLI BIO

ARTICOLO PRECEDENTE  DESIGN STREET

TI È PIACIUTO QUESTO POST?
CONDIVIDILO!



FOLLOW US ON
INSTAGRAM

